

FAUX-LA-MONTAGNE

LA 17^e ÉDITION

RENCONTRES FESTIVES
AUTOUR DES MOTS
24, 25 & 26 JUILLET 2022

**FOLIE !
LES MOTS**

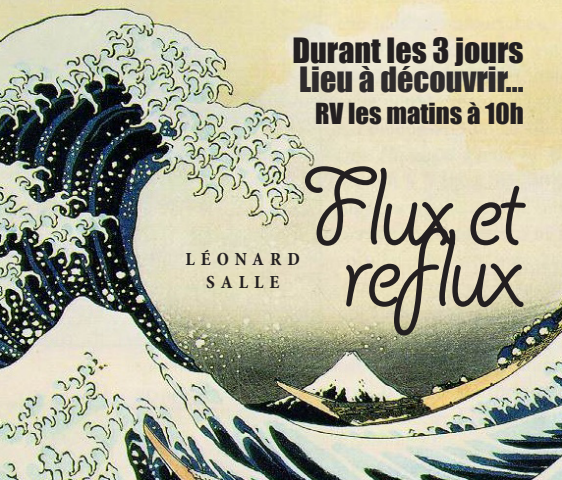
Bienvenue pour la dix-septième édition de Folie ! les mots

PETIT MODE D'EMPLOI DU FESTIVAL

- > Tous les spectacles sont gratuits**
- > En cas de pluie, les spectacles sont rapatriés dans la salle des fêtes**
- > Pour soutenir le festival, vous pouvez adhérer et surtout, venir manger au restaurant du festival**

Après une interruption de deux ans à cause d'un méchant coronavirus et des conditions de réalisation du festival qui auraient été nettement moins conviviales, Folie ! les mots revient, sans masques autres que ceux des comédiens, sans distanciation sociale, et sans auto-attestation de circulation dans un rayon d'un kilomètre...

Retrouvailles joyeuses autour des mots, du plaisir de lire, d'écouter, de discuter, de se rencontrer autour d'un apéro-lecture, d'un bon repas, d'un texte, d'un poème ou d'une chanson.



Durant les 3 jours
Lieu à découvrir...
RV les matins à 10h

LÉONARD
SALLE

*Flux, et
reflux*

L'installation correspond à une recherche formelle à la croisée des arts plastiques et de la poésie. Le mouvement des supports fait apparaître et disparaître le texte au gré du vent ou du passage du spectateur, évoquant le flux et reflux

**INSTALLATION
LUMIÈRE ET POÉSIE**

de la pensée, des émotions, en une tentative d'expression poétique par la mise en espace et en mouvement.

Durant les 3 jours GÉRARD VILLAIN
Chez Véronique Decker
et Jean-Yves Lesage

P'TITS **NULLE-PART** *insignifiants*

Ayant longtemps exploré et expérimenté les possibilités de l'abstraction en peinture ainsi qu'en diverses techniques graphiques, je me suis retourné, depuis quelques années, vers des représentations plus figurées de la réalité ordinaire. Ordinaire, oui, et même triviale, ces morceaux de réalité banale offrent un pas-de-côté insolite, pour peu que l'on y jette un œil curieux. Ce sont ces notes prises à la volée et fixées sur pellicule, papier bromure argentique ou millions de pixels que je vous propose, réinterprétées, revisitées, redessinées, repeintes à l'atelier.

EXPO

Lundi et mardi
10h
Cour de l'école



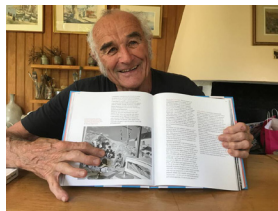
Atelier jeux de société

CYRILLE LEROY, COMPAGNIE LUDICONTES

Cyrille, le fou du jeu, vous propose de jouer avec les mots et de plonger dans une expérience ludique unique grâce aux jeux de société modernes qu'il vous fera découvrir.

Inscription sur place le dimanche 24

Lundi et mardi
10h
Jardin de Samuel et Katell Deleron



PIERRE JOUBERT

Atelier Peinture

Pierre Joubert propose un atelier de peinture « primitive », couleurs naturelles, argiles sur toile de récupération peinte en noir. Fresque ouverte à tous les volontaires prenant le pinceau pour quelques instants ou quelques heures.

Inscription sur place le dimanche 24

Au Volubilis
Place de l'Église
10h

Apéro lectures



Vous avez adoré un livre que vous souhaitez faire connaître ? Vous voulez lire un extrait qui vous a touché, enivré, tourmenté, angoissé, réjoui ou hypnotisé ? Vous voulez seulement venir écouter et noter quelques suggestions de lectures ? L'apéro lecture est fait pour cela.

POUR LIRE, PRÉPAREZ UN TEXTE DE
5 MINUTES MAXIMUM ET CONTACTEZ
CHRISTINE RIGAUD AU 06 62 55 01 74

lumière et d'ombre" potentiellement réversible
"Lundi et mardi" est-elle une "reliquete"
"10h" de la p. 19 liant à mort, à une beauté faite de
"ai aimé passionnément la passion de l'autre
la vie, sa passion pour l'amour, sa passion
lecture, sa passion
Atelier
"iniment per
Algérie."
"ai été subjuguée par la justesse de ces appr
multipliées et fécondes, par la respiration même



d'écriture

Ouvrir un carnet de rêves, par les temps
qui courent, en voilà une idée ravigotante !!
Alors c'est à 10h, on vient, on s'installe, on
papote, on écrit et on lit, ce qui nous fait
rêver, ce qu'il nous reste dans un recoin de
nos rêveries de ces journées et rencontres
fantastiques du festival.

Inscription sur place le dimanche 24

ANIMÉ PAR NATHALIE EUDES

SALLE DU CONSEIL À LA MAIRIE

science, poésie, pourquoi choisir

Durant les 3 jours
Librairie
du festival

Pour retrouver tous les textes des spectacles et beaucoup d'autres.

SOUS LE PRÉAU DE L'ÉCOLE



AVEC LA LIBRAIRIE LA LICORNE D'AUBUSSON
ET LA LIBRAIRIE JEUNESSE REV'ENPAGES
DE LIMOGES.

Les repas

TOUS LES JOURS
DANS LA COUR DE L'ÉCOLE

Toute l'équipe de cuistots bénévoles de Folie ! les mots vous a concocté de délicieux menus qui permettent d'autofinancer le festival.

12,50 euros le repas
6,50 euros pour les - de 12 ans

Dimanche midi à 12h30
Dimanche soir à 20h
Lundi midi à 12h30
Lundi soir à 20h
Mardi midi à 12h30
Mardi soir, soirée grillades à 20h

POUR LES REPAS

Pour réserver :

un texto au 06 40 84 48 90

***Sans oublier la buvette, ouverte durant tout
le festival dans la cour de l'école !***

Dimanche

24 JUILLET

DANS LA COUR DE L'ÉCOLE

11h

OUVERTURE DU FESTIVAL
PRÉSENTATION DES ARTISTES
LANCEMENT DES FESTIVITÉS

12h

VIN D'HONNEUR OFFERT PAR LA
MUNICIPALITÉ

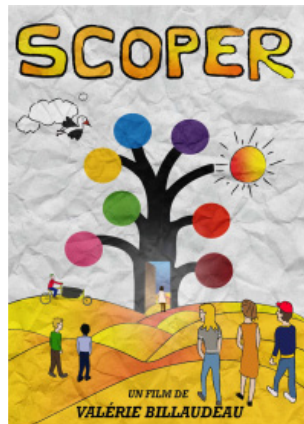
12h30

REPAS SERVI SUR PLACE

Dimanche 14h30

Salle
des fêtes

UN FILM
DOCUMENTAIRE
DE
VALÉRIE
BILLAUDEAU
(50 MN)
SUIVI D'UN
ÉCHANGE AVEC
LA RÉALISATRICE



Enseignante-chercheuse à l'université d'Angers, Valérie Billaudeau raconte dans ce documentaire l'aventure collective de la transformation de la Sadel, une coopérative de consommateurs, en Scop, Savoirs plus, qui regroupe 195 salariés dans le domaine de la librairie papeterie. Le film se révèle être un formidable outil pédagogique pour ceux que l'aventure Scop pourrait tenter ou qui souhaitent comprendre comment des salariés peuvent devenir leur propre patron.

**Dimanche
16h
Jardin de Guise**



DES HISTOIRES VRAIES

D'APRÈS UN TEXTE DE SOPHIE CALLE
CLAUDINE CROS : VOIX
VALÉRIE LAVOLLÉ : VOIX ET VIOLONCELLE
(35 MN)

Avec ces courts récits qui parlent d'amour, de hasard, de ratage, Sophie Calle fragmente le réel et repousse les limites communément admises

LECTURE MUSICALE de ce avec quoi on peut jouer ou pas (la rupture amoureuse, la mort...). La musique du violoncelle vient dialoguer avec cet esprit joueur et inconvenant et ce regard malicieux que l'autrice porte sur sa propre vie.

SPECTACLE TOUT PUBLIC

**Dimanche
17h**

Jardin de l'ancien presbytère

Rêvue et corrigée !



La Brigade d'Agitateurs De la Jeunesse, la Bad'J, vous invite à venir découvrir un show théâtral et musical, déjanté et familial, dans lequel quatre agitateurs hauts en couleurs, passent en revue les failles d'hier et d'aujourd'hui pour de meilleurs lendemains.

Dimanche
18h

Jardin de François Roch

Théâtre service public : fin de partie ?

CONFÉRENCE GESTICULÉE
DE ET PAR GISEÈLE KATCHENCO
(1H10)

ÉCHANGES POSSIBLES AVEC LE PUBLIC

Au moment où la page du Théâtre considéré comme service public semble bien se tourner dans la confusion des genres et l'entrée progressive du théâtre public dans l'économie de marché, Gisèle Katchenco s'interroge sur cette histoire. Au travers de son expérience de spectatrice et de professionnelle, elle dresse le portrait d'un siècle de théâtre public, avant de s'interroger sur la fin ou non de ce qu'elle appelle une belle utopie.

16

Dimanche
22h

Jardin de Michel Banette



MINA SANG

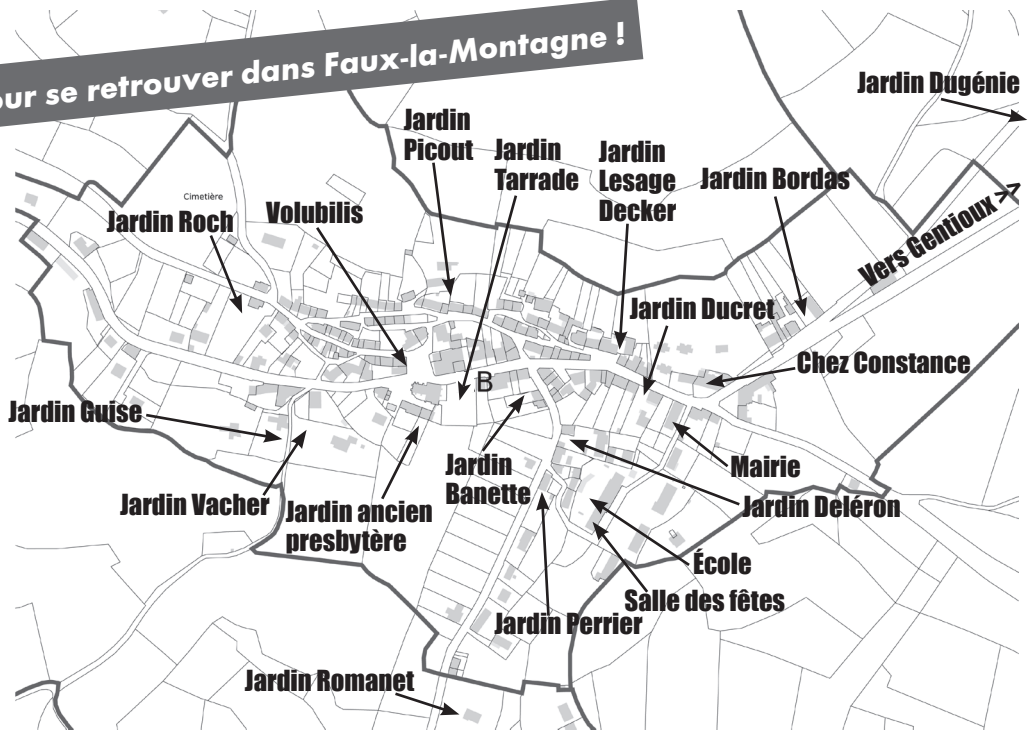
Dans la nuit

De sa voix cristalline, elle chante la fureur comme la douceur. Sur ses propres paroles ou sur des textes de Brecht, Poe, Baudelaire ou d'un recueil anonyme du XIVe siècle, elle a mis sa musique et ses arrangements. Là rythme endiablé, ici prosodie presque contemplative, la chanteuse vogue entre révolte et espoirs : «Ils nous disent que tout est fini, qu'on ne peut rien à l'incendie, ils peuvent bien changer tout l'équipage, nous on leur laisse le naufrage !» ou bien «Love-toi dans les bras du monde et lâche la foule de tes désirs»...

CONCERT

17

Pour se retrouver dans Faux-la-Montagne !



Lundi

25 JUILLET

LES ATELIERS DU MATIN

Rendez-vous dans la cour de l'école

10h ATELIER D'ÉCRITURE

10h ATELIER PEINTURE

10h ATELIER JEUX DE SOCIÉTÉ

10h APÉRO LECTURES (au Volubilis)

12h30 REPAS SERVI dans la cour de l'école

Lundi
14h

Cour de l'école



Détrempez-vous

Anodine vient donner une formation en boulangerie. Mais rien ne se passe comme prévu. Et petit à petit ses ancêtres réapparaissent et le savoir-vivre du bon vieux temps ressurgit à son insu. Notre héroïne devient malgré elle la dernière dépositaire de toute une éducation familiale oubliée, voire désuète...

AGNELLE, CLOWN
(20 MN)

Lundi
14h30
Jardin de
M. et Mme
Vacher

Lettres à l'autre

COMPAGNIE À CORPS PERDUS
JULIETTE BESSOU ET
MARION PETITJEAN

À l'heure où les réseaux sociaux, écrans, téléphones, ordinateurs et objets de communication connectés et tactiles en tous genres ont envahi notre quotidien, on ne reçoit (presque) plus de lettres manuscrites envoyées par la poste. Une conférencière loufoque, Cassandra de Lautréamont, experte en rédaction épistolaire donne un cours magistral à ceux qui souhaiteraient (ré)apprendre à écrire des lettres. Et qui dit «Lettre» dit «Lettre d'amour» et donc «Lettre de rupture». À partir de la correspondance d'artistes célèbres (Georges Sand, Frida Kahlo, Antonin Artaud, etc...), Cassandra de Lautréamont donnera au public plusieurs exemples afin de rédiger au mieux sa déclaration d'amour ou de désamour...

THÉÂTRE

Antoine
Wauters



*Le musée des
contradictions*

Éditions
du temps
et

Lundi
15h30
Jardin de
M. et Mme
Tarrade

TEXTE
D'ANTOINE
WAUTERS

CHRISTINE
RIGAUD
ET ANNE
ROBAIN GANNE
(50 MN)

De nos envies, de nos déceptions, de nos terreurs, de nos espoirs, de nos contradictions **LECTURE EN MUSIQUE** en somme, l'auteur nous parle directement dans une langue battante, poétique et politique... Il dénonce, il met en mots les révoltes et les rêves, les abattements et les désirs de personnages, que beaucoup d'entre nous reconnaîtront.



Lundi
15h30
Jardin de
Danielle Picout

CONTE

MANUELLA YAPAS
COMPAGNIE LUDICONTES (35 MN)

Lièvre en balade

Quand Petit Lièvre se balade, il fait de fabuleuses rencontres, de drôles de blagues, cuisine un incroyable bonhomme de pain d'épices qu'il suit jusque dans son extraordinaire pays de bonbons et de biscuits. Suis-le dans ses aventures forestières et découvre comme Lièvre est facétieux !



Lundi
16h30
Jardin de Samuel et
Katell Deleron

RENCONTRE AVEC...

Pierre Joubert

Pierre Joubert présentera plusieurs livres qu'il a réalisés avec du dessin, de l'aquarelle et d'autres techniques, avec la participation technique et créative de Gérard Villain et Jean- Claude Artaud : *Mes oiseaux rares*, *La beauté cachée des crustacés*, *Enez Houad*.

un spectacle solo
de

Boris Trouplin

Lundi
17h30

Jardin d'Evelyne Dugénie

(maison en rondin, route de Gentioux)

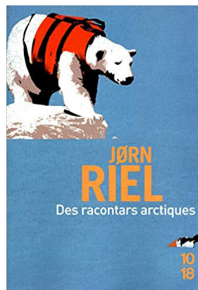
Aïeule

palabre à l'ancienne et transe générationnelle

Cornemuse incantatoire, tour de transe, scansions et confidences :

Manifeste de corps-oralité pour un seul en scène aux échos féministes...

RENÉ-CLAUDE GIRAULT
ET SERGE TERNISIEN



Lundi
22h
En haut du
camping

Racontars arctiques

DE JØRN RIEL (1H15)

Des glaces du Groenland où il a séjourné 16 ans, Jørn Riel rapporte les savoureux racontars d'une bande de joyeux drilles, chasseurs-trappeurs à leurs heures. Qu'ils soient redoutable conquistador, curé d'enfer ou écrivain sans crayon, ils ont tous une aventure déjantée ou une expérience fabuleusement absurde à raconter, aussi décapante que le tord-boyaux qu'ils avalent à grands flots. Portés par le vent d'arctique, les secrets mal gardés deviennent vite de chaleureux récits prêts à faire fondre la banquise !

LECTURE

Mardi

26 JUILLET

LES ATELIERS DU MATIN

Rendez-vous dans la cour de l'école

10h ATELIER D'ÉCRITURE

10h ATELIER PEINTURE

10h ATELIER JEUX DE SOCIÉTÉ

10h APÉRO LECTURES (au Volubilis)

12h30 REPAS SERVI dans la cour de l'école

ODILE GRIPPON
(45 MN)

Mardi
14h

Jardin de Nicole Bordas

Le sac de mots



Nitouche aime ses sacs. C'est tout un poème ses sacs ! Et puis, elle s'est mise à écrire et les mots s'engouffrent, courent, virevoltent, s'entassent, se cachent et révèlent des bribes de la vie des humains.

PUBLIC À PARTIR DE 7/8 ANS

Le
mardi
à

Mardi
15h30
Jardin de
Patrick
Ducret

MONOPRIX

LECTURE SPECTACLE

Une femme rend visite à son père, chaque mardi, pour s'occuper de lui, faire son ménage et l'accompagner à Monoprix. Mais le père a du mal à reconnaître dans Marie-Pierre, sa visiteuse, le fils qu'il a aimé autrefois, et qui s'appelait Jean-Pierre.

TEXTE D'EMMANUEL DARLEY
INTERPRÉTATION : PHILIPPE BERTIN
30

D'APRÈS EUGÈNE DURIF
COMPAGNIE LES CORIACES
Le charivari



du monde
(50 MN)

Mardi
16h30
Jardin de
Michel
Banette

La Gueulante, si elle ne revient pas à certains, nous revient. Avec son caddie, cette fois, sa maison. Elle n'a pas changé. Même si elle a troqué ses vieilles baskets contre des escarpins. Elle se rêve super-winneuse ! Elle chante, bonimente, zigzague... Elle a du flair ! Et elle se raconte et vient toucher notre intime. Entre deux histoires « drôles », « des

HARANGUE CLOWNESQUE

histoires vraies, du réel ». Elle rêve à voix haute, elle a tellement envie de découvrir ce « Jura, tout beau, tout blanc ». Elle fait tourner la roue de la fortune. « Un homme, ça ne tient pas debout seulement sur ses 2 jambes ».

Mardi
17h30

Jardin de Pascale Perrier

SOPHIE ROUSSEL

Petites natures (2) **La fabrication des filles**

Parler des femmes ou plutôt donner la parole à des femmes de lettres, à des hommes de plume et à des oiseaux rares de la littérature. Nous progresserons d'îles en îles, pour éclairer des facettes différentes, pour sécarter des évidences trop faciles et aller vers ce qui est trop souvent dit entre les lignes. Un spectacle impertinent et espiègle à base de poupées Barbie revisitées qui incarnent des grands noms de la littérature !



THÉÂTRE

COMPAGNIE PRISE DE TEXTES
MISE EN SCÈNE : SERGE TERNISIEN
AVEC FRANÇOIS-XAVIER JOSEPH
ET HERVÉ LEROY (1H15)

Mardi
18h30

Jardin de
Françoise et Patrick Romanet



GUY FOISSY

L'escargot

Deux hommes : un et deux. Immobiles. Assis. L'ennui. Le temps qui passe. Deux comme absent. Un porte son attention sur le pantalon de Deux : « Excusez-moi de vous le révéler sans ménagement, Monsieur, ex-abrupto si j'ose dire, mais vous avez un escargot sur le genou droit de votre pantalon. » C'est là que tout commence. Une idée fixe, une obsession : sauver le monde grâce à ce mollusque gastéropode pulmoné, dont les grandes espèces sont comestibles, et qui dévore les feuilles des plantes cultivées.

THÉÂTRE

Après les grillades... **Mardi**
22h
Cour de l'école

Soirée concert ! Scène ouverte

... bienvenue à
tous les talents !

La **buvette** sera ouverte
jusqu'à pas d'heure !

**POUR SOUTENIR
LE FESTIVAL**
Adhérez à Folie ! les mots

Nom

Prénom

Adresse

.....
Mail

Adhère à l'association Folie ! les
mots pour l'année 2022.

Adhésion simple : 10 euros

Familiale : 20 euros

De soutien : 25 euros et plus

Bulletin à découper et à remettre
à la buvette ou aux organisateurs.

Chèque à l'ordre de Folie ! les mots

FOLIE LES MOTS

**Festival réalisé grâce à l'implication active et
primordiale de nombreux bénévoles
et le soutien financier
de la commune de Faux la Montagne,
du conseil départemental de la Creuse
et du Crédit Agricole de la Creuse.**